



JAPONÉS

PROGRAMACIÓN
1º NIVEL BÁSICO
A1

CURSO 2025 - 2026

0. INTRODUCCIÓN.....	4
0.1. Nuestras enseñanzas.....	4
0.2. Marco legal.....	4
1. DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS GENERALES.....	4
2. ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES.OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	4
3. ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES. OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	5
4. ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS. OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	5
5. ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS. OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	5
6. ACTIVIDADES DE MEDIACIÓN. OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	5
7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS. ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN, PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN Y MEDIACIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS.....	5
7.1. Socioculturales y sociolingüísticos.....	5
7.2. Estratégicos.....	5
7.3. Contenidos funcionales.Reconocimiento, comprensión y realización de las siguientes funciones comunicativas mediante sus exponentes más comunes en la lengua oral y escrita, según el ámbito y el contexto comunicativos.....	5
7.3.1. Funciones o actos de habla asertivos, relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura:.....	6
7.3.2. Funciones o actos de habla compromisos, relacionados con.....	7
la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión.....	7
7.3.3. Funciones o actos de habla directivos, que tienen como finalidad.....	8
que el destinatario haga o no haga algo, tanto si es a su vez un.....	8
acto verbal como una acción de otra índole.....	8
7.3.4. Funciones o actos de habla fácticos y solidarios, que se realizan.....	9
para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes.....	9
con respecto a los demás, como la iniciación y el mantenimiento de.....	9
las relaciones personales y sociales más habituales.....	9
7.3.5. Funciones o actos de habla expresivos, con los que se.....	10
expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones.....	10
7.4 Contenidos discursivos.....	11
7.4.1.Coherencia textual.....	11
7.4.2. Cohesión textual.....	11
7.5 Contenidos sintácticos.....	13
7.5.1 El sintagma nominal y adjetival. La entidad y sus propiedades: la existencia (cualidad, cantidad y grado).....	13

7.5.2. El sintagma adverbial y preposicional. El tiempo y las relaciones temporales: ubicación temporal absoluta y relativa (divisiones e indicaciones de tiempo, localización en el tiempo), duración; frecuencia; secuencia, anterioridad, posterioridad y simultaneidad.....	14
7.5.3. El sintagma verbal. El espacio y las relaciones espaciales: ubicación, posición, movimiento, origen, dirección, destino, distancia, disposición, dimensión y orden. El aspecto puntual, perfectivo e imperfectivo, durativo, progresivo, habitual, prospectivo, incoativo, terminativo, iterativo y causativo. La modalidad: epistémica (factualidad, necesidad, capacidad, posibilidad); deóntica (volición e intención, permiso, obligación, prohibición).....	14
7.5.4. La oración.....	15
7.6 Contenidos léxicos.....	16
7.6.1. Contenidos léxico-temáticos.....	16
7.7. Contenidos fonético-fonológicos.....	19
7.8. Contenidos ortotipográficos.....	20
7.9. Contenidos interculturales.....	20
8. ESTRATEGIAS PLURILINGÜES Y PLURICULTURALES.....	20
9. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.....	20
10. ACTITUDES.....	20
11. EVALUACIÓN.....	20
11.1 Procedimientos y criterios de evaluación generales.....	20
11.1.1 Tabla de descriptores.....	21
11.2 Criterios de evaluación por destrezas.....	21
11.3 Autoevaluación.....	21
12. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL.....	21
13. METODOLOGÍA.....	21
Ver enlace.....	21
14. MEDIDAS PARA EL AUTOAPRENDIZAJE.....	21
15. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y MEDIDAS CONTRA EL ABSENTISMO Y EL FRACASO ESCOLAR.....	21
16. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.....	21
17. MATERIALES Y RECURSOS-BIBLIOGRAFÍA.....	21

0. INTRODUCCIÓN

0.1. Nuestras enseñanzas.

El Departamento de japonés ofrece sus enseñanzas del idioma en la modalidad presencial. Las líneas de actuación pedagógica de nuestras enseñanzas se caracterizan por un enfoque práctico, participativo y con especial énfasis en el desarrollo de las competencias comunicativas.

0.2. Marco legal.

La presente programación, que abarca la modalidad de presencial de enseñanza del nivel A1, detalla los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y la metodología de las enseñanzas del departamento de japonés. Para su elaboración, el departamento se ha basado en los siguientes documentos legales:

[Real Decreto 1041/2017](#), de 22 de diciembre, por el que se fijan las exigencias mínimas del nivel básico a efectos de certificación y se establece el currículo básico de los niveles Intermedio B1, Intermedio B2, Avanzado C1, y Avanzado C2, de las Enseñanzas de idiomas de régimen especial reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y se establecen las equivalencias entre las Enseñanzas de Idiomas de régimen especial reguladas en diversos planes de estudios y las de este real decreto.

[Decreto 15/2012](#), de 7 de febrero, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las Escuelas Oficiales de Idiomas en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

[Decreto 499/2019](#), de 26 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de las enseñanzas de idiomas de régimen especial en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

[Orden de 2 de julio de 2019](#), por la que se desarrolla el currículo correspondiente a las enseñanzas de idiomas de régimen especial en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

[Orden de 11 de noviembre de 2020](#), por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y las pruebas de certificación en las enseñanzas de idiomas de régimen especial en Andalucía.

[Orden de 1 de junio de 2021](#), por la que se regulan los cursos para la actualización, perfeccionamiento y especialización de competencias en idiomas en las escuelas oficiales de idiomas de la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 10-06-2021).

1. DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS GENERALES

[Ver enlace](#)

2. ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES.OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

[Ver enlace](#)

3. ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES. OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

[Ver enlace](#)

4. ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS. OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

[Ver enlace](#)

5. ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS. OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

[Ver enlace](#)

6. ACTIVIDADES DE MEDIACIÓN. OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

[Ver enlace](#)

7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS. ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN, PRODUCCIÓN, COPRODUCCIÓN Y MEDIACIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS.

7.1. Socioculturales y sociolingüísticos.

[Ver enlace](#)

7.2. Estratégicos.

[Ver enlace](#)

7.3. Contenidos funcionales. Reconocimiento, comprensión y realización de las siguientes funciones comunicativas mediante sus exponentes más comunes en la lengua oral y escrita, según el ámbito y el contexto comunicativos.

7.3.1. Funciones o actos de habla asertivos, relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura:

7.3.1.1. Afirmar, asentir y negar

はい / そうです / わかりました / そうですね
いいえ / ちがいます / ちょっと

7.3.1.2. Describir cualidades físicas y valorativas de personas, objetivos, lugares y actividades

(日本語が上手です) (広い部屋ですね) (やさしい人です)
(カラオケコンテストは とても おもしろいですね)
(マラガ町はにぎやかです)

7.3.1.3. Describir situaciones presentes

(マラガに住んでいます) (日本語を勉強しています)

7.3.1.4. Expresar acuerdo y desacuerdo

そう思います / ちがいます / そう思いません

7.3.1.5. Expresar conocimiento y desconocimiento

わかります / 知っています / 知りません

7.3.1.6. Expresar probabilidad y posibilidad

7.3.1.7. Expresar que algo se ha olvidado

忘れました 覚えていません

7.3.1.8. Expresar sucesos futuros

行きます / (ならに行きます)
(明日から ピアノを 習います)

7.3.1.9. Expresar y pedir una opinión

どう思いますか

7.3.1.10. Formular hipótesis

7.3.1.11. Narrar acontecimientos pasados

先週 グラナダに 行きました

7.3.1.12. Preguntar por el conocimiento de algo

知っていますか

7.3.1.13. Preguntar por gustos y preferencias

何が好きですか

何が欲しいですか

7.3.1.14. Preguntar si se está de acuerdo

いいですか 大丈夫ですか

**7.3.2. Funciones o actos de habla compromisos, relacionados con
la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión**

7.3.2.1. Expresar la intención o voluntad de hacer algo

来年 日本に 行きたいです

7.3.2.2. expresar necesidad y falta de necesidad

いります

いりません

7.3.2.3. ofrecerse y negarse a hacer algo

ちょっと、すみません

7.3.2.4. preguntar por intenciones o planes

予定がありますか

7.3.2.5. preguntar por la habilidad o capacidad para hacer algo

日本語ができますか

ピアノが 出来ますか

7.3.3. Funciones o actos de habla directivos, que tienen como finalidad

que el destinatario haga o no haga algo, tanto si es a su vez un

acto verbal como una acción de otra índole

7.3.3.1. aconsejar y pedir consejo

電車が いいです

おススメは 何ですか

7.3.3.2. expresar obligación y la falta de obligación

7.3.3.3. ofrecer

どうぞ

7.3.3.4. pedir ayuda

手伝って ください

7.3.3.5. pedir permiso

～ても いいですか

トイレに行ってもいいですか

7.3.3.6. pedir que alguien explique algo

説明して ください

7.3.3.7. prohibir

だめ

7.3.3.8. proponer

～ませんか

一緒に 行きませんか

行きましょう

7.3.4. Funciones o actos de habla fácticos y solidarios, que se realizan
para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes
con respecto a los demás, como la iniciación y el mantenimiento de
las relaciones personales y sociales más habituales

7.3.4.1. agradecer y responder ante un agradecimiento

ありがとうございます

いいえ、どういたしまして

7.3.4.2. atraer la atención

すみません

7.3.4.3. comprobar que se ha entendido el mensaje

わかりましたか

7.3.4.4. dar la bienvenida y despedirse

7.3.4.5. declinar una invitación u ofrecimiento

すみません、ちょっと

7.3.4.6. disculparse y excusarse

すみません ごめんなさい

7.3.4.7. felicitar y responder a una felicitación

おめでとうございます

ありがとうございます

7.3.4.8. identificarse

マリアです

スペイン人です

マリアと申します

7.3.4.9. interesarse por alguien o algo

元気ですか

大丈夫ですか

**7.3.4.10. pedir disculpas y pedir perdón / aceptar disculpas
y perdonar**

ごめんなさい

7.3.4.11. presentarse y reaccionar a una presentación

はじめまして、マリアです

よろしくお願いします

7.3.4.12. saludar y responder al saludo

こんにちは

こんばんは

**7.3.5. Funciones o actos de habla expresivos, con los que se
expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones**

7.3.5.1. expresar aprobación y desaprobación

いいですよ

7.3.5.2. expresar deseos, lo que gusta y desagrada

ほしいです

好きです

好きじゃないです きらいです

**7.3.5.3. expresar diversos estados de ánimo, sentimientos
y emociones(alegría, aprecio, desinterés, enfado, tristeza..)**

うれしいです よろこびです

怒っています

さびしいです

7.3.5.4. expresar un estado físico o de salud

体の調子がいいです

体の調子がわるいです

7.3.5.5. preguntar por sentimientos

大丈夫ですか

嬉しいですか

7.4 Contenidos discursivos

Conocimiento y comprensión de modelos contextuales y patrones textuales variados comunes y propios de la lengua oral monológica y dialógica y de la lengua escrita.

7.4.1. Coherencia textual

7.4.1.1. Características del contexto según el ámbito de acción general (relevancia funcional y sociocultural del texto); aplicación de esquemas de conocimiento; la actividad comunicativa específica; los participantes (rasgos, relaciones, intención comunicativa); la situación (canal, lugar, tiempo).

7.4.1.2. Expectativas generadas por el contexto y selección de patrones y características textuales demandadas por el contexto: tipo, formato y estructura textuales; variedad de lengua, registro y estilo; tema, enfoque y contenido; contexto espacio-temporal; patrones sintácticos, léxicos, fonético fonológicos ortotipográficos.

7.4.2. Cohesión textual

Organización y estructuración del texto según:

7.4.2.1. El (macro) género (por ejemplo: texto instructivo, instrucciones de un aparato doméstico; entrevista, entrevista en un programa de televisión; correspondencia, invitación por email).

7.4.2.2. La (macro) función textual: exposición, descripción, narración, exhortación y argumentación.

7.4.2.3. La estructura interna primaria: Inicio (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración).

あのう. . .、すみません. . .、ちょっと. . .

En el discurso escrito まず

Desarrollo:mantenimiento del tema (correferencia, sustitución, elipsis, repetición, reformulación); expansión temática (secuenciación, ejemplificación, refuerzo, contraste, introducción de subtemas); aspectos básicos de la toma, del mantenimiento y de la cesión del turno de palabra; apoyo; demostración de entendimiento; petición de aclaración; comprobación de que se ha entendido el mensaje; marcadores conversacionales, implicaturas conversacionales.

それで、そのあと、それから...

第一、二番、そうですね、そうですか...

Refuerzo o adición わかりました、かしこまりました、そうですか、そう思います

Contraste u oposición ちがいます、はんたい、そうじゃない

Conclusión: resumen y recapitulación, cierre textual.

つまり、最後に...

7.4.2.4. La estructura interna secundaria: relaciones oracionales, sintácticas y léxicas contextuales y por referencia al contexto.

La formaで como coordinación

そして、でも、

7.4.2.5. La entonación, el volumen, las pausas, los medios paralingüísticos y la puntuación como recursos de cohesión del texto.

7.5 Contenidos sintácticos

7.5.1 El sintagma nominal y adjetival. La entidad y sus propiedades: la existencia (cualidad, cantidad y grado)

Nombres propios con el sufijo

さん ちゃん くん

Contadores más comunes

じん (日本人)

ご (スペイン語)

まい (いち まい)

一つ 二つ 三つ... (部屋が 三つ あります)

Sustantivos de origen extranjero con escritura en katakana

コンサート、パソコン、テーブル ...

El sintagma adjetival

Adjetivo en い

大きい、小さい、広い、せまい、明るい、暗い、

Adjetivos en な

静か、きれい、べんり、ゆめい、

El adjetivo y su flexión

Adjetivo en い presente y pasado, afirmativo y negativo

楽しいです 楽しくないです

楽しかったです 楽しなかったです

Adjetivo en な presente y pasado, afirmativo y negativo

静かです 静かじゃないです

静かでした 静かじゃなかったです

Posición del adjetivo

Sujeto+は/が+adjetivo+です へやは広いです

Adjetivo+ nombre 広い部屋

7.5.2. El sintagma adverbial y preposicional. El tiempo y las relaciones temporales: ubicación temporal absoluta y relativa (divisiones e indicaciones de tiempo, localización en el tiempo), duración; frecuencia; secuencia, anterioridad, posterioridad y simultaneidad.

El sintagma adverbial

Adverbios generales あまり、ときどき、よく、ちょっと、たくさん、

Adverbios derivados de un adjetivo. La formaく 早く、おそく、

Y la forma に 静かに、便利に、有名に

Las partículas en japonés que indican tiempo

に (3時に)、から....まで (7時から 9期まで);

間 (4時間)

Ubicación 前 / うしろ / なか / 下 / 上

(はこの中に人形があります)

Secuencia: anterioridad 前 (食事の前)

posterioridad 後 (食事の後)

simultaneidad 間 (仕事の間)

7.5.3. El sintagma verbal. El espacio y las relaciones espaciales: ubicación, posición, movimiento, origen, dirección, destino, distancia, disposición, dimensión y orden. El aspecto puntual, perfectivo e imperfectivo, durativo, progresivo, habitual, prospectivo, incoativo, terminativo, iterativo y causativo. La modalidad: epistémica (factualidad, necesidad, capacidad, posibilidad); deóntica (volición e intención, permiso, obligación, prohibición).

La forma ます, presente, pasado, afirmativo y negativo

読みます / よみません 読みました / 読みませんでした

La forma diccionario en afirmativo 読む 書く 行く

La forma て de los verbos 読んで/ 話して/ 行って

(勉強しています / 読んでください)

Partículas y sus funciones dentro del sintagma verbal

に/ へ (東京に 行きます)

で (レストランで 食べます)

を (お茶を 飲みます)

で (ペンで 書きます) (車で 来ます)

と (友達と 行きます)

La forma たいです (日本に行きたいです)

7.5.4.La oración.

7.5.4.1.La oración simple: tipos de oración, elementos constituyentes y

su posición (oración declarativa, interrogativa, exclamativa e imperativa)

Sujeto +は(が) + nombre + です (田中さんは先生です。)

Sujeto +は(が) + adjetivo + です (このえんぴつは長いです)

Sujeto +は(が) + adjetivo + nombre +です

(田中さんはきびしい先生です)

Sujeto +は(が) + c. nombre + の + nombre +です

(田中さんは数学の先生です)

Tema +は + objeto-sujeto + が + adjetivo +です

(マリアさんは目が黒いです)

Tema + は + objeto + が + verbo

(田中さんは英語がわかります)

Sujeto + は (が) + complementos + verbo

(田中さんは手紙を書いています)

(田中さんは会社へ行きます)

Oración interrogativa simple

La partícula か

Los pronombres interrogativos + las partículas que indican sus diferentes funciones

だれが / だれを / だれの / だれに

どこが / どこを / どの / どこに (へ) / どこで / どこから / どこまで

いつ / いつの / いつから / いつまで

7.5.4.2. La oración compuesta (En este curso no se estudia aún la oración compuesta)

7.6 Contenidos léxicos

Comprensión, conocimiento, selección y uso de léxico oral sencillo de uso común, dentro de las propias áreas de interés, en los ámbitos personal, público, educativo y profesional, relativo a la descripción de los siguientes aspectos:

7.6.1. Contenidos léxico-temáticos.

7.6.1.1. Personas y objetos: datos de identificación personal (nombre, fecha y lugar de nacimiento, dirección, teléfono, correo electrónico, sexo, edad, estado civil, nacionalidad y procedencia) documentación y objetos personales básicos

姓: 田中、生年月日 2001年3月23日、国籍: 日本、

性別: 男性、携帯電話、メール、

ocupación (estudios, profesiones, actividades laborales básicas y lugares de trabajo usuales)

学生、大学生、いしゃ、こむいん、会社印

gustos アニメが好きです、しゅみは読書です

apariciencia física: descripción básica del aspecto físico (partes del cuerpo y características físicas); carácter y personalidad (descripción básica del carácter).

かお、め、くち、あし...

あかるい、きれい、ハンサム...

7.6.1.2. Vivienda, hogar y entorno: tipos de vivienda, estancias; mobiliario y objetos domésticos; servicios e instalaciones de la casa; descripción básica del entorno; descripción básica de animales domésticos y plantas.

アパート、マンション、へや、つくえ、いす、テレビ...

(こうえんは広いです) (いぬはかわいいです)

7.6.1.3. Actividades de la vida diaria:

la hora 時 一時、二時...

en la casa (comidas comunes) みそ汁、うどん、ピザ...

en el trabajo (actividades comunes) 仕事、会議...

en el centro educativo. 勉強、読む、書く...

7.6.1.4. Actividades de tiempo libre y ocio: aficiones e intereses básicos de entretenimiento (cine, teatro, música, conciertos, deportes y juegos); medios de comunicación y nuevas tecnologías básicas (prensa, radio, televisión, internet); aficiones intelectuales y artísticas básicas (museos, exposiciones).

えいが、音楽、コンサート、スポーツ、あそび...

テレビ、ニュース、インターネット、ロボット...

7.6.1.5. Alimentación: alimentos y bebidas; recetas (indicaciones básicas para la preparación de comidas, ingredientes básicos); utensilios básicos de cocina y mesa; locales de restauración; dieta y nutrición.

くだもの、やさい、にく、さかな、たまご...

はし、ナイフ、フォーク、カップ、さら...

ラーメン屋、うどん屋、レストラン、食堂

7.6.1.6. Salud y cuidados físicos: partes del cuerpo; descripción básica del estado físico y anímico; higiene básica; enfermedades, dolencias comunes y síntomas básicos; la consulta médica y la farmacia.

かお、耳 (みみがいたい)

元気、(気分がわるい)

7.6.1.7. Compras y actividades comerciales: establecimientos y operaciones comerciales básicas; precios, dinero y formas de pago; selección y comparación de productos; objetos para el hogar, aseo y alimentación; moda (ropa, calzado y complementos).

買い物、お金、クレジットカード、げんきん

(これをください)、(いくらですか)

くつ、スカート、Tシャツ、セーター、ネクタイ...

7.6.1.8. Viajes: descripción básica de tipos de viaje; transporte público y privado; tráfico; vacaciones; hotel y alojamiento; equipajes; objetos y documentos de viaje básicos.

乗り物 自転車、車、電車、地下鉄、バス、タクシー

ホテル、リョかん、パスポート、荷物...

7.6.1.8. Bienes y servicios: servicios de comunicación (correos, teléfono); servicios sanitarios; servicios de información (oficina de turismo, agencias de viaje).

郵便局、病院、薬屋、受付、フロント...

7.6.1.9. Aspectos cotidianos de la ciencia y la tecnología: funcionamiento básico de diversos aparatos (ordenador, TV, radio, móviles inteligentes, tabletas etc.); informática y nuevas tecnologías (lenguaje básico del uso de internet y del correo electrónico).

パソコン、スマホ、インターネット、ラジオ、けいたいでんわ

7.6.1.10. Relaciones personales, sociales, académicas y profesionales: celebraciones y eventos familiares y sociales; aspectos básicos del culto religioso; correspondencia personal básica; invitaciones básicas.

お寺、神社、誕生日、祭り、パーティー

7.6.1.11. Aspectos cotidianos de la educación y del estudio: centros e instituciones educativas; profesorado y alumnado; asignaturas básicas; material y mobiliario básicos de aula; información y matrícula.

小学校、中学校、高校、大学、学生、教師...

7.6.1.12. Lengua y comunicación intercultural: idiomas; términos lingüísticos básicos;lenguaje básico para la clase.

言葉、日本語、文法、会話、書き取り、聞き取り...

7.6.1.13. Trabajo y emprendimiento: ocupación (profesiones); actividades laborales;desempleo y búsqueda de trabajo; salario; perspectivas (laborales) de futuro.

教師、会社員、こむいん

7.6.1.14. Medio geográfico, físico y clima; países y nacionalidades; unidades geográficas básicas; conceptos básicos del medio físico; flora y fauna básicas; conceptos básicos sobre el clima y el tiempo atmosférico; conceptos básicos del universo y del espacio.

(天気がいい)、(雨がふっている)、(くもりです)

7.7. Contenidos fonético-fonológicos.

Percepción, selección (según la intención comunicativa) y producción de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, así como comprensión de los significados e intenciones comunicativas generales asociados a los mismos.

7.7.1. Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

ひらがな あ、い、う、え、お

かたかな ア、イ、ウ、エ、オ、

7.7.2. Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.

ひらがな

かたかな

漢字 音読み 訓読み

7.7.3. Procesos fonológicos.

7.7.4. Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados.

7.7.5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma y la oración.

7.8. Contenidos ortotipográficos

a) Reconocimiento y comprensión de los significados e intenciones comunicativas (asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos) y convenciones ortográficas, de uso común.

b) El silabario ひらがな y los caracteres; representación gráfica de fonemas y sonidos; ortografía de las palabras extranjeras かたかな;

uso de los caracteres en sus diversas formas; signos ortográficos y de puntuación; estructura silábica; división de la palabra al final de la línea.

7.9. Contenidos interculturales

Aplicación de los conocimientos, destrezas y actitudes interculturales que permitan llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas: conocimientos culturales generales; conciencia sociolingüística; observación; escucha; puesta en relación; respeto.

8. ESTRATEGIAS PLURILINGÜES Y PLURICULTURALES.

[Ver enlace](#)

9. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

[Ver enlace](#)

10. ACTITUDES

[Ver enlace](#)

11. EVALUACIÓN

11.1 Procedimientos y criterios de evaluación generales

[Ver enlace](#)

11.1.1 Tabla de descriptores

[Ver enlace](#)

11.2 Criterios de evaluación por destrezas

[Ver enlace](#)

11.3 Autoevaluación

[Ver enlace](#)

12. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

[Ver enlace](#)

13. METODOLOGÍA

[Ver enlace](#)

14. MEDIDAS PARA EL AUTOAPRENDIZAJE

[Ver enlace](#)

15. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y MEDIDAS CONTRA EL ABSENTISMO Y EL FRACASO ESCOLAR

[Ver enlace](#)

16. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

[Ver enlace](#)

17. MATERIALES Y RECURSOS-BIBLIOGRAFÍA

[Ver enlace](#)



Junta de Andalucía

