

NIVEL B2 COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

PRUEBAS ESPECÍFICAS DE CERTIFICACIÓN 2020/2021

CRITERIOS / NOTA ▶▶	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0	
<b>CUMPLIMIENTO DE LA TAREA</b> <i>Ajustes de la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas, argumentos, opiniones y ejemplos para tema y tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Duración del diálogo (si se cumple la tarea)</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES y EJEMPLOS <b>casi del todo</b> pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>casi todo</b> el contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES y EJEMP. <b>en su mayor parte</b> pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>la mayoría</b> del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES y EJEMPLOS pertinentes <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> DETALLES DE APOYO relevantes para <b>una buena parte</b> del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>en gran medida apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>sólo en parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes <b>sólo en parte</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES y EJEMPLOS pertinentes <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> Pocos DETALLES DE APOYO relevantes <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>insuficiente o excesiva</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> TAREA <b>diste mucho</b> de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje <b>poco pertinentes</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES y EJEMPLOS <b>apenas</b> pertinentes <input type="checkbox"/> <b>Casi ningún</b> DETALLE de apoyo relevante <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>muy insuficiente o muy excesiva</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>INTERACCIÓN</b> <i>Fluidez. Participación e iniciativa. Adaptación. Gestión del turno de palabra (iniciación-comprensión-respuesta). Negociación del significado.</i>		<input type="checkbox"/> Discurso <b>sumamente</b> FLUIDO y espontáneo, sin <b>apenas</b> vacilaciones, ni <b>apenas</b> necesidad de APOYO y/o REPET. <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN <b>sumamente</b> activa <input type="checkbox"/> <b>Sumamente</b> capaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra <b>sumamente</b> eficaz <input type="checkbox"/> Gama <b>amplia</b> y de <b>bastante</b> complejidad de estrategias de NEGOCIACIÓN del sdo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Discurso FLUIDO y espontáneo <b>en su mayor parte</b> , sin <b>apenas</b> pausas, y con <b>rara necesidad</b> de APOYO y/o REPET. <input type="checkbox"/> PARTICIP. <b>en su mayor parte</b> activa <input type="checkbox"/> Capaz <b>la mayoría</b> de las veces de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de p. <b>en su mayor parte</b> eficaz <input type="checkbox"/> Gama <b>media</b> y de <b>cierta</b> complejidad de estrategias de NEGOCIACIÓN del sdo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Discurso <b>en gran medida</b> FLUIDO y espontáneo, con pausas <b>ocasionales</b> , que a <b>veces</b> requiere APOYO y/o REPETICIÓN <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN activa <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> <b>En gran medida</b> capaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de pal. <b>en gran medida</b> eficaz <input type="checkbox"/> Gama <b>limitada</b> pero suficiente de estrategias de NEGOCIACIÓN del sdo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Discurso <b>sólo en parte</b> FLUIDO y espontáneo, con pausas <b>frecuentes</b> que <b>generalmente</b> requieren APOYO y/o REPET. <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN <b>limitada</b> <input type="checkbox"/> <b>Generalmente incapaz</b> de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de pal. <b>poco</b> eficaz <b>en general</b> <input type="checkbox"/> Gama <b>muy limitada</b> e ineficaz de estrategias de NEGOCIACIÓN del significado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Discurso <b>sin apenas</b> FLUIDEZ y espontaneidad, que <b>frecuentemente</b> requiere APOYO y/o REPETICIÓN <input type="checkbox"/> <b>Apenas</b> PARTICIPA en la interacción <input type="checkbox"/> <b>La mayoría de las veces incapaz</b> de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra <b>muy poco</b> eficaz <input type="checkbox"/> <b>Apenas</b> aporta estrategias de NEGOCIACIÓN del significado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>CONTROL FONOLÓGICO</b> <i>Pronunc. clara y natural y presencia de errores fonológicos. Gama de patrones de acento, ritmo y entonación denotando matices y el tono actitudinal del hablante.</i>		<input type="checkbox"/> PRON. <b>casi totalmente</b> clara y natural, con <b>escasos</b> ERRORES FONOL. que apenas dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENT., RITMO Y ENTON. <b>sumamente</b> eficaces que comunican MATICES y el TONO actitudinal del hablante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. clara y natural <b>en su mayor parte</b> , con <b>pocos</b> ERRORES FONOL. que <b>raramente</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENT., RITMO Y ENTON. eficaces <b>en su mayor parte</b> , con <b>algunos</b> MATICES y <b>algo</b> del TONO actitudinal del hablante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. clara y natural <b>en general</b> , con <b>algunos</b> ERRORES FONOLÓGICOS que <b>no dificultan a menudo</b> la comprensión <input type="checkbox"/> ACENT., RIT. Y ENT. <b>en gran medida</b> eficaces, que comunican el sdo. <b>esencial</b> y mínimas variaciones en el TONO act. del hab.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. clara y natural <b>sólo en parte</b> , con ERRORES FONOL. <b>frecuentes</b> que dificultan la comprensión <b>significativamente</b> <input type="checkbox"/> ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN <b>limitados</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. <b>muy poco</b> clara, con ERRORES FONOLÓGICOS <b>frecuentes</b> que dificultan <b>seriamente</b> la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN <b>muy limitados</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>RIQUEZA Y VARIEDAD</b> <i>Estr. de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de B2. Léxico y expr. idiom. apropiadas para B2. Registro apropiado, (propiedad y flexibilidad).</i>		<input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> gama de EST. GR. OR. que cumple <b>completamente</b> los req. de B2 <input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de LÉXICO (incl. algunas EXPRESIONES IDIOMÁTICAS) que cumple la <b>mayoría</b> de los requisitos de B2 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>casi totalmente</b> apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de EST. GR. OR. que cumple <b>en general</b> los requisitos de B2 <input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de LÉXICO que cumple <b>en general</b> los requisitos de B2 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en su mayor parte</b> apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Variedad <b>suficientemente</b> amplia de EST. GR. ORAL. que cumple los <b>requisitos básicos de B2</b> <input type="checkbox"/> Variedad <b>suficientemente amplia</b> de LÉX., que cumple los <b>requisit. básicos</b> de B2 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en gran medida</b> apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Variedad <b>limitada</b> EST. GR. ORAL para cumplir los <b>requisitos básicos de B2</b> <input type="checkbox"/> Variedad <b>limitada</b> de LÉXICO para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de B2 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en parte inapropiado</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Variedad <b>muy limitada</b> de EST. GR. ORAL para cumplir los <b>requisitos básicos de B2</b> <input type="checkbox"/> Variedad <b>muy limitada</b> de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B2 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>frecuentemente inapropiado</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>CORRECCIÓN</b> <i>Estructuras de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de B2. Léxico apropiado para B2. Relevancia comunicativa de fallos y errores</i>		<input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de EST.GR. ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto del LÉXICO <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>muy raramente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de EST. GR. ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de LÉXICO <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>raramente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de EST. GR. ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto del LÉXICO <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>sólo ocasionalmente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Errores <b>frecuentes</b> en EST. GR. ORAL <input type="checkbox"/> Errores <b>frecuentes</b> de LÉXICO <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>frecuentemente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Errores <b>muy frecuentes</b> en EST. GR. ORAL <input type="checkbox"/> Errores <b>muy frecuentes</b> de LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>muy frecuentemente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea

**Ejemplos relevantes de la muestra**

---

<b>Nota Final Coproducción Oral</b>	<b>Nota final Producción y Coproducción Oral</b>
_____ / 50	_____ / 100
<b>Nota final de los dos examinadores</b>	<b>Nombre y Firma del/la Examinador/a</b>
_____ 200 <input type="checkbox"/> SUPERADO <input type="checkbox"/> NO SUPERADO	_____

